



FICHA TÉCNICA COLORANTES AL AGUA

Línea: Usos Especificos

Código: A-029__.

Familia: COLORANTES Y TINTES.

Presentación: 50, 100, 250 ml y 1Kg

DATOS GENERALES

DESCRIPCIÓN Pasta pigmentaria formulado en base agua con pigmentos seleccionados y emulgentes de alta calidad, para el teñido y coloración de todo tipo de pinturas plásticas diluidas en agua así como esmaltes y barnices al agua, pinturas a la cal y temple. Alta concentración de pigmento para la obtención de colores intensos y limpios con baja dosificación

PROPIEDADES Fácil incorporación y dispersión en pinturas
Gama de 11 tonos diferentes combinables entre sí obteniendo tonos limpios.
Buena estabilidad de almacenamiento
Buena solidez de los colores al exterior
Amarillo, Salmón y Verde Amarillento recomendado sólo uso en interior
No producen ráfagas ni manchas en combinación con pinturas acuosas

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN Se aconseja no dosificar más de un 5% de colorante sobre cualquier pintura ya que de lo contrario corremos el riesgo de que el color final se manche o decolore dando lugar a ráfagas, floculaciones, etc.

DATOS TÉCNICOS

Densidad 1,07 ± 0,1 Kg/l a 20 ± 2°C (Depende de cada colorante)

pH 8,5 ± 0,5 a 20 ± 2°C

Pigmentos Pigmentos inorgánicos y orgánicos micronizados de excelente calidad

COLORES Amarillo, Azul Intenso, Negro, Ocre, Rojo Óxido, Rojo Vivo, Salmón, Siena, Verde Amarillento, Verde Hierba y Violeta

MODO DE EMPLEO

Preparación del producto Las pinturas a colorear deben estar en buen estado de conservación, agitándolas y homogeneizándolas previamente antes de añadir el/los COLORANTE/S AL AGUA. El producto se irá añadiendo de forma paulatina a la vez que se agita la pintura par ir obteniendo el color deseado. Se aconseja ir poco a poco y realizar muestras de pintura en la pared dejándola secar unos minutos para comprobar el color finalmente obtenido ya que normalmente las pinturas suelen variar algo el tono de color al secar. De esta forma siempre podemos ir subiendo poco a poco el tono hasta conseguir el color deseado y nunca pasarnos. Debido a la gran diversidad de resinas y productos diferentes que existen en el mercado siempre es preferible realizar un pequeño ensayo de compatibilidad entre el colorante y la pintura a teñir.

Dilución y limpieza Para la limpieza de los útiles de aplicación y para la dilución utilizar agua
Primera mano: No Diluir. Producto listo al uso

ALMACENAMIENTO Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y cubierto
Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente cerrado
Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

**INSTRUCCIONES DE
SEGURIDAD Y
MEDIO AMBIENTE** http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/A_02912.pdf

**ATENCIÓN AL
CLIENTE** Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40
Correo electrónico: duracolor@duracolor.es

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

DURACOLOR COATINGS S.L.U.
Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10
23650 - Torredonjimeno (Jaén)
Internet: www.duracolor.es

Ficha técnica N. 23
Revisión de 21/06/2016 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1