



FICHA TÉCNICA TINTE UNIVERSAL

Línea: Usos Especificos

Código: D-195__.

Familia: COLORANTES Y TINTES.

Presentación: 50 - 125 y 250 ml.

DATOS GENERALES

DESCRIPCIÓN Pastas pigmentarias concentradas para teñir todo tipo de pinturas al agua (plásticas y revestimientos), y en base disolvente (esmaltes sintéticos, clorocauchos, acabados para madera sintéticos, nitrocelurósicos o poliuretano, ...). De elevado poder de tinción.

PROPIEDADES Fácil incorporación y dispersión en pinturas
Gama de 8 tonos diferentes combinables entre sí obteniendo tonos limpios.
Buena solidez de los colores al exterior
No producen ráfagas ni manchas en combinación con pinturas acuosas
No forman pieles en contacto con el aire
Buena estabilidad de almacenamiento

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN La solidez a la intemperie es Excelente, por lo que son apropiados para el teñido de acabados de interior y exterior.

DATOS TÉCNICOS

Ligante Sin ligante, por lo que no se pueden utilizar como pintura.

Pigmentos Pigmentos inorgánicos y orgánicos micronizados de excelente calidad

COLORES Ocre; Negro; Marrón; Amarillo; Azul Intenso; Rojo Vivo; Verde Intenso; Rojo Óxido

MODO DE EMPLEO

Preparación del producto Las pinturas a colorear deben estar en buen estado de conservación, agitándolas y homogeneizándolas previamente antes de añadir el/los TINTE/S UNIVERSALES. El producto se irá añadiendo de forma paulatina a la vez que se agita la pintura para ir obteniendo el color deseado. Se aconseja ir poco a poco y realizar muestras de pintura en la pared dejándola secar unos minutos para comprobar el color finalmente obtenido ya que normalmente las pinturas suelen variar algo el tono de color al secar. De esta forma siempre podemos ir subiendo poco a poco el tono hasta conseguir el color deseado y nunca pasarnos. Debido a la gran diversidad de resinas y productos diferentes que existen en el mercado siempre es preferible realizar un pequeño ensayo de compatibilidad entre el colorante y la pintura a teñir.

Dilución y limpieza Para la limpieza de los útiles de aplicación y para la dilución utilizar disolvente universal
Primera mano: No Diluir. Producto listo al uso

ALMACENAMIENTO Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y cubierto

Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente cerrado

Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

INSTRUCCIONES DE

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/D_19512.pdf

ATENCIÓN AL CLIENTE Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40

Correo electrónico: duracolor@duracolor.es

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

DURACOLOR COATINGS S.L.U.
Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10
23650 - Torredonjimeno (Jaén)
Internet: www.duracolor.es

Ficha técnica N. 24

Revisión de 14/10/1999 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1