

# FICHA TÉCNICA PINTURA FACHADAS AL PLIOLITE



Línea: Revestimientos de Exterior Familia: REVESTIMIENTOS Y TRATAMIENTOS DE FACHADAS.

**Código:** D-6020315 Presentación: 15 Litros.

# **DATOS GENERALES**

DESCRIPCIÓN Pintura lisa mate formulada con resinas Pliolite en base disolvente, para fachadas e interiores. Permite, basándose en sus características, dar respuesta a problemas no del todo resueltos con las pinturas plásticas convencionales, destacando: - Máxima adherencia sobre superficies de mampostería y alcalinas, incluso sobre soportes degradados o sucios. - Mayor protección frente al agua (impermeable) y la contaminación ambiental. -Mayor transpirabilidad y efecto ANTICARBONATACIÓN. - Mayor duración en el envase. -Mejor conservación del aspecto en exteriores, autolimpiable. - Formación de película con independencia de las condiciones atmosféricas, desde bajo cero hasta temperaturas elevadas, con alta o baja humedad, y con resistencia a la lluvia a los 20 minutos. - Buen aislamiento de humedades y manchas, y resistente a la aparición de mohos.

**PROPIEDADES** Impermeable

Resistencia a los agentes atmosféricos

Resistencia a la alcalinidad

Buena adherencia

No amarillea

Resistencia a la abrasión, roce e impacto

Autolimpiable, dificilmente ensuciable

Excelente Barrera Anticarbonatación

Gran resistencia a mohos, algas y hongos

SUGERENCIAS DE Adecuado para pintado y restauración de fachadas de edificios. Ideal en soportes con

**APLICACIÓN** problemas de adherencia.

SOPORTES DE Hormigón, morteros, ladrillos

**APLICACIÓN** 

# DATOS TÉCNICOS

Acabado Mate.

Brillo 5 ± 2° Medido a 85° con Microtrigloss Byk Gadner

**Densidad**  $1,70 \pm 0,05 \text{ Kg/l a } 20 \pm 2^{\circ}\text{C}.$ 

Viscosidad 6500 ± 1500 mPa·s a 20 ± 2°C (Brookfield, H5, 20rpm)

COVs Contenido máx. en COV: 429 g/l. Valor límite de UE(Cat. A/c): 430 g/l. (2010).

Contenidos 78 ± 2 % peso.

Solidos:

Ligante Resinas Pliolite en base disolvente.

Pigmentos Bióxido de titanio.

**Rendimiento** Aprox. 10,9 m2 por litro y capa, a 50 micras de espesor seco.

teórico

**Tiempo de** Al tacto, 2 horas. Repintado 12 horas.

secado y repintado

Teñido Con TINTES UNIVERSALES.

**COLORES** Blanco.

CERTIFICADOS Homologado por ELIOKEM E INFORMES DE CALIDAD

# SISTEMAS DE APLICACIÓN

## PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

#### Preparación de superficies nuevas:

Preparación de superficies de albañilería:

Soportes minerales (hormigón, morteros, yesos...): Esperar hasta total fraguado (mín. 30 días, en caso de hormigón), limpiar mecánicamente y/o neutralizar el soporte para evitar posibles eflorescencias, productos extraños y/o residuos. En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro. Corregir las posibles diferencias de textura o planimetría que pudiera existir en el soporte con DURPLAST STANDARD o MASILLA PLÁSTICA EXTRABLANCA DURACOLOR, en función del tipo de irregularidad del soporte.

#### Preparación de superficies ya pintadas:

Sobre pinturas viejas bien adheridas, una vez lavadas y lijadas suavemente, pueden pintarse directamente. En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro y asegurar una buena adherencia. Si los recubrimientos antiguos se encuentran en mal estado, sería recomendable eliminar las partes mal adheridas y fijar con IMPRIMACIÓN PENETRANTE o la propia pintura diluida y, transcurridas 24 horas, proceder como en superficies nuevas.

#### Preparación de superficies con moho:

Eliminación y desinfección de moho y algas mediante abrasión mecánica utilizando lejía doméstica o agua oxigenada de 10 volúmenes. Aplicar aditivo fungicida-algicida. Una vez limpia y tratada la superficie, aplicar una capa de IMPRIMACIÓN PENETRANTE o la propia pintura diluida a modo de imprimación para garantizar la perfecta adhesión del producto a la superficie.

#### Preparación de superficies con manchas:

Si en el soporte existiesen manchas, para eliminarlas lo más conveniente es realizar un lijado en profundidad y tratar el paramento con dos manos de PINTURA ANTIMANCHAS AL PLIOWAY

#### Preparación de superficies minerales o similar nueva

Asegúrese de que la superficie está exenta de polvo, grasa o suciedad

Imprimación	Intermedio	Terminación	
Imprimación Penetrante	Pintura Fachadas al Pliolite	Pintura Fachadas al Pliolite	
1 capa	1 capa	1 capa	
Sin diluir	5% con Disolvente	Sin diluir	
	Sintético 910 o Aguarrás		
	o Símil		

# Preparación de superficies minerales o similar ya pintadas

Elimine todo resto de pintura mal adherida si existiese y asegúrese que la superficie está exenta de polvo, grasa o suciedad.

Imprimación	Intermedio	Terminación
Imprimación Penetrante	Pintura Fachadas al	Pintura Fachadas al
1 capa	Pliolite	Pliolite
Sin diluir	1 capa	1 capa
	5% con Disolvente	Sin diluir
	Sintético 910 o Aguarrás	
	o Símil	

# Preparación de superficies minerales o similar con moho

Límpie la superficie con un producto adecuado para eliminar restos de moho, elimine los restos de pintura mal adheridos

Imprimación	Imprimación	Intermedio	Terminación
Aditivo fungicida-algicida	Imprimación Penetrante	Pintura Fachadas al	Pintura Fachadas al
1 capa	1 capa	Pliolite	Pliolite
Sin diluir	Sin diluir	1 capa	1 capa
			Sin diluir
		Sintético 910 o Aguarrás	
		o Símil	

# Preparación de superficies minerales o similar con manchas

Es conveniente limpiar con un detergente de uso doméstico (ej. amoniaco, lejía...) los paramentos, eliminar la pintura mal adherida.

Imprimación	Intermedio	Terminación	
Pintura Antimanchas al Plioway o Pintura	Pintura Fachadas al Pliolite	Pintura Fachadas al Pliolite	
Tixotrópica SR Blanca	1 capa	1 capa	
1-2 capa	5% con Disolvente	Sin diluir	
Sin diluir	Sintético 910 o Aguarrás o Símil		

#### **MODO DE EMPLEO**

Útiles de aplicación Brocha, rodillo y pistola

**Preparación del** Homogeneizar el producto desde el fondo hacia arriba con espátula u objeto plano hasta su **producto** perfecta homogenización

**Temperatura de** Aplicar a temperatura ambiente excepto a temperaturas inferiores 5°C (posible congelación **aplicación** del producto) y superiores a 50°C

**Humedad de** No debe ser superior al 70%. No aplicar el producto si hay riesgo de lluvia **aplicación** 

**Temperatura de** No aplicar el producto si el soporte esta a temperatura inferior a 5°C o superior 50°C **soporte** 

Humedad de soporte Máximo 20% de humedad

Dilución y limpieza Para la limpieza de los útiles de aplicación y para la dilución utilizar Disolvente Sintético 910

o Aguarrás Símil. Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la

primera capa.

Primera mano: 1ª capa: diluir un 5%. Restantes capas, no diluir.

ALMACENAMIENTO Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y

cubierto

Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente

cerrado

Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

**INSTRUCCIONES DE** 

SEGURIDAD Y http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/D\_60203.pdf

**MEDIO AMBIENTE** 

ATENCIÓN AL Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40 CLIENTE Correo electrónico: duracolor@duracolor.es

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

# DURACOLOR COATINGS S.L.U. Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10 23650 - Torredonjimeno (Jaén) Internet: www.duracolor.es

Ficha técnica N. 75 Revisión de 06/07/2017 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1