



FICHA TÉCNICA

ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM METALIZADO

Línea: Esmaltes, Barnices y Lacas Nitro
Código: D-739__.

Familia: BARNICES Y ESMALTES SINTÉTICOS.
Presentación: 750 ml y 4 Litros

DATOS GENERALES

DESCRIPCIÓN Esmalte sintético alto brillo antioxidante acabado metalizado de alta calidad, especialmente formulado para decorar y proteger superficies metálicas expuestas en exterior o interior.

PROPIEDADES Excelente resistencia al exterior
Excelente dureza
Aplicación excepcional, muy buena brochabilidad y nivelación, sin descuelgues
Secado rápido
Resistente a los productos utilizados habitualmente en limpieza
Resistente a los golpes y roces
Acabado en alto brillo

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN Decoración de superficies metálicas tanto interior como exterior.

DATOS TÉCNICOS

Acabado Brillante

Brillo $80 \pm 5^\circ$ Medido a 60° con Microtrigloss Byk Gardner

Densidad 0.97 ± 0.05 kg/l a $20 \pm 2^\circ\text{C}$

Viscosidad 1600 ± 400 mPa·s a $20 \pm 2^\circ\text{C}$ (Brookfield, H3, 20rpm)

COVs Contenido máx. en COV: 495 g/l. Valor límite de UE(Cat. A/i): 500 g/l. (2010).

Contenidos 57 ± 2 %.

Sólidos:

Ligante Combinación de resinas sintéticas.

Pigmentos Aluminio.

Rendimiento teórico Aprox. 15 m² por litro y capa a 35 micras de espesor seco.

Tiempo de secado y repintado Al tacto 1-2 horas. Repintado 16-24 h.

Teñido Colorantes del sistema tintométrico ARM-COLOR

COLORES 18 Colores, según su carta específica.

SISTEMAS DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Preparación de superficies nuevas:

Preparación de superficies de albañilería:

Soportes minerales (hormigón, morteros, yesos...): Esperar hasta total fraguado (mín. 30 días, en caso de hormigón), limpiar mecánicamente y/o neutralizar el soporte para evitar posibles eflorescencias, productos extraños y/o residuos. Corregir las posibles diferencias de textura o planimetría que pudiera existir en el paramento con DURPLAST STANDARD o MASILLA PLÁSTICA EXTRABLANCA DURACOLOR, en función del tipo de irregularidad del paramento. Una vez limpia y reparada la superficie, aplicar a modo de imprimación una capa de SELLADORA ARM. Una vez imprimado el soporte, aplicar 2 capas ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM METALIZADO

Preparación de superficies metálicas férreas:

Limpiar la superficie de restos de óxidos mediante método abrasivo (chorreado, lijado, raspado... elegir método en función del grado de oxidación que presente el material), hasta dejar el material libre de óxido. Eliminar de forma exhaustiva el polvo, grasas... Una vez limpia la superficie, proteger con una capa de IMPRIMACIÓN SINTÉTICA ARM. Terminar el soporte con 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM METALIZADO

Preparación de superficies metálicas no férreas:

Limpiar la superficie de forma exhaustiva, eliminar el polvo, grasa. Aplicar una capa de IMPRIMACIÓN ARM FOSF. Terminar la superficie con 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM METALIZADO

Preparación de superficies de madera:

Asegurarse que la madera a tratar está seca (humedad max:20%). Lijar la superficie en sentido de la beta para mejorar la adherencia. Aplicar una capa de SELLADORA ARM. Terminar la superficie con 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM METALIZADO

Preparación de superficies ya pintadas:

Si la superficie pintada está en buenas condiciones, lijar la superficie para matizar y asegurar una buena adherencia. Limpiar la superficie para eliminar los restos de polvo, grasa... Aplicar 2 capas de ESMALTE ANTIOXIDANTE ARM METALIZADO Si la pintura antigua está mal adherida o demasiado deteriorada, hay que proceder a su total eliminación mediante decapantes (materiales metálicos) y/o métodos abrasivos (superficies albañilería y madera). Una vez eliminadas totalmente las capas antiguas, proceder con el método de nueva superficie según material a tratar

MODO DE EMPLEO

Útiles de aplicación Brocha, rodillo y pistola

Preparación del producto Homogeneizar el producto desde el fondo hacia arriba con espátula u objeto plano hasta su perfecta homogenización

Temperatura de aplicación Aplicar a temperatura ambiente excepto a temperaturas inferiores 5°C (posible congelación del producto) y superiores a 50°C

Humedad de aplicación No debe ser superior al 70%. No aplicar el producto si hay riesgo de lluvia

Temperatura de soporte No aplicar el producto si el soporte está a temperatura inferior a 5°C o superior 50°C

Humedad de soporte Máximo 20% de humedad

Dilución y limpieza Para la limpieza de los útiles de aplicación y para la dilución utilizar Disolvente 910
Primera mano: Diluir al 5% max. con disolvente 910 para conseguir una buena viscosidad de aplicación
Segunda mano: Aplicar sin diluir para conseguir la cobertura y las propiedades óptimas del producto

ALMACENAMIENTO Condiciones del envase: Preservar el envase de temperaturas extremas, en un lugar seco y cubierto

Temperatura de almacenamiento: Entre 10°C-35°C con el envase original perfectamente cerrado

Tiempo de almacenamiento: 3 años a partir de su lote de fabricación

INSTRUCCIONES DE

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE http://www.duracolor.es:8081/downloads/FDS/D_73903.pdf

ATENCIÓN AL CLIENTE Teléfono: 953 573 002 / Fax: 953 57 31 40
Correo electrónico: duracolor@duracolor.es

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos.

DURACOLOR COATINGS S.L.U.
Polígono Industrial "Mirabueno", C\ Méjico, 10
23650 - Torredonjimeno (Jaén)
Internet: www.duracolor.es

Ficha técnica N. 63
Revisión de 01/10/2015 que anula todas las anteriores



Este producto ha sido fabricado bajo los controles establecidos por un Sistema de Gestión de Calidad aprobado por Bureau Veritas Certification conforme con ISO 9001. Certificado Bureau Veritas Certification: ES120582-A-1